

URNIK FESTIVALA

18. maj 2017: zadnji dan za prijavo

25. maj 2017: sestanek in posvet žirije v sestavi David Sipoš, filmski režiser in producent in Rok Anders, filmski dramaturg ter izbor najboljših filmov

2. junij 2017: ZAKLJUČNA PRIREDITEV FILMSKEGA FESTIVALA ZLATKA ŠUGMANA 2017

Filmski festival Zlatka Šugmana

Razpisni pogoji za sodelovanje

1. Pod izrazom avtorsko neodvisni film je treba razumeti vse tiste izdelke, ki so posneti brez komercialnih ciljev, ki ne sledijo modnim trendom, ampak jih odlikuje avtorski pristop.
2. V tekmovalnem delu ne morejo sodelovati video spoti za glasbene skupine in tista dela, ki se deklarirajo za "video art".

Propozicije

1. Sodelujejo lahko vsi filmi, ki so nastali v Sloveniji ali izven nje v osnovnih ali srednjih šolah ter mladi filmski ustvarjalci, starosti do 18 let, ki delujejo pod okriljem video kluba.
2. Prijavnine ni.
3. Enakopravno sodelujejo vsi filmi, posneti v DVD formatu (digitalni zapis). Filmi so lahko nemi ali zvočni.
4. Filmi ne smejo biti starejši od dveh let.
5. Film ne sme trajati več kot 10 minut.
6. Filmi bodo razvrščeni tri kategorij: dokumentarni, kratki igrani in animirani film. Sekcija izbere avtor, lahko pa tudi žirija, če ugotovi, da film spada v drugo sekcijo!
 - a) DOKUMENTARNI FILMI: filmi, ki obravnavajo različne zanimivosti iz ustvarjalčeve okolice
 - b) KRATKI IGRANI FILMI: filmi avtorjev, ki so šli čez cel proces ustvarjanja filma, se pravi od ideje, scenarija, izbire igralcev in lokacij, snemanja, montaže in obdelave posnetega materiala ter izdelave DVD-ja.

c) ANIMIRANI FILM

7. Vsako delo mora biti opremljeno z naslovom in imeni ustvarjalcev.
8. Za ocenjevanje in projekcijo je potrebno filme poslati na DVD-ju (več o tem na prijavnici).
9. Vsakemu filmu mora obvezno biti priložena izpolnjena prijavnica!
10. Filme je potrebno poslati na naslov:
OŠ GORIŠNICA
Boštjan Rihtar
Gorišnica 83
2272 Gorišnica
11. Prispele filme si bo ogledala strokovna žirija.
12. Vsak žirant bo podelil priznanje najboljšemu filmu po svojem izboru in svojo odločitev obširneje utemeljil.
13. Organizator bo filme, ki bodo prikazani na festivalu, shranil v arhiv. Uporaba teh kopij bo v skladu z zakonom o avtorskih pravicah in zakonom o arhivskem gradivu.
14. Najboljši filmi bodo nagrajeni.

Dodatne informacije lahko zainteresirani dobite na elektronskem naslovu:

rihtarb@gmail.com